



TEATRO IN MOVIMENTO

SPETTACOLO TEATRALE PER RAGAZZE
E RAGAZZI SULLA CULTURA DEGLI
STEREOTIPI, CONTRO IL FEMMINICIDIO
E LA VIOLENZA DI GENERE

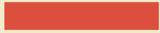
X = Y

**ANASTASIA ASTOLFI
VALERIO DI BENEDETTO**

Con lo spettacolo X=Y vogliamo rivolgerci ai giovani, agli adolescenti. Da loro dipende il nostro prossimo futuro



DA DOVE NASCE IL PROGETTO?

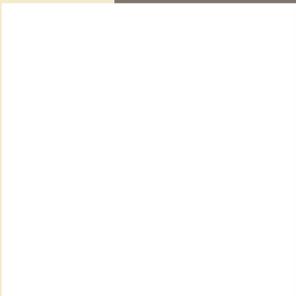


Ogni anno oltre cento donne vengono uccise in Italia da uomini che conoscevano o con cui, nella maggioranza dei casi, avevano avuto una relazione affettiva.

Il numero delle vittime aumenta in maniera allarmante a riprova che il femminicidio non è solo un atto riprovevole e feroce ma anche il frutto di una cultura del disprezzo nei confronti della femminilità, di una modalità distorta di vivere i rapporti umani, di una dimensione dell'amore come smania brutale di possesso.

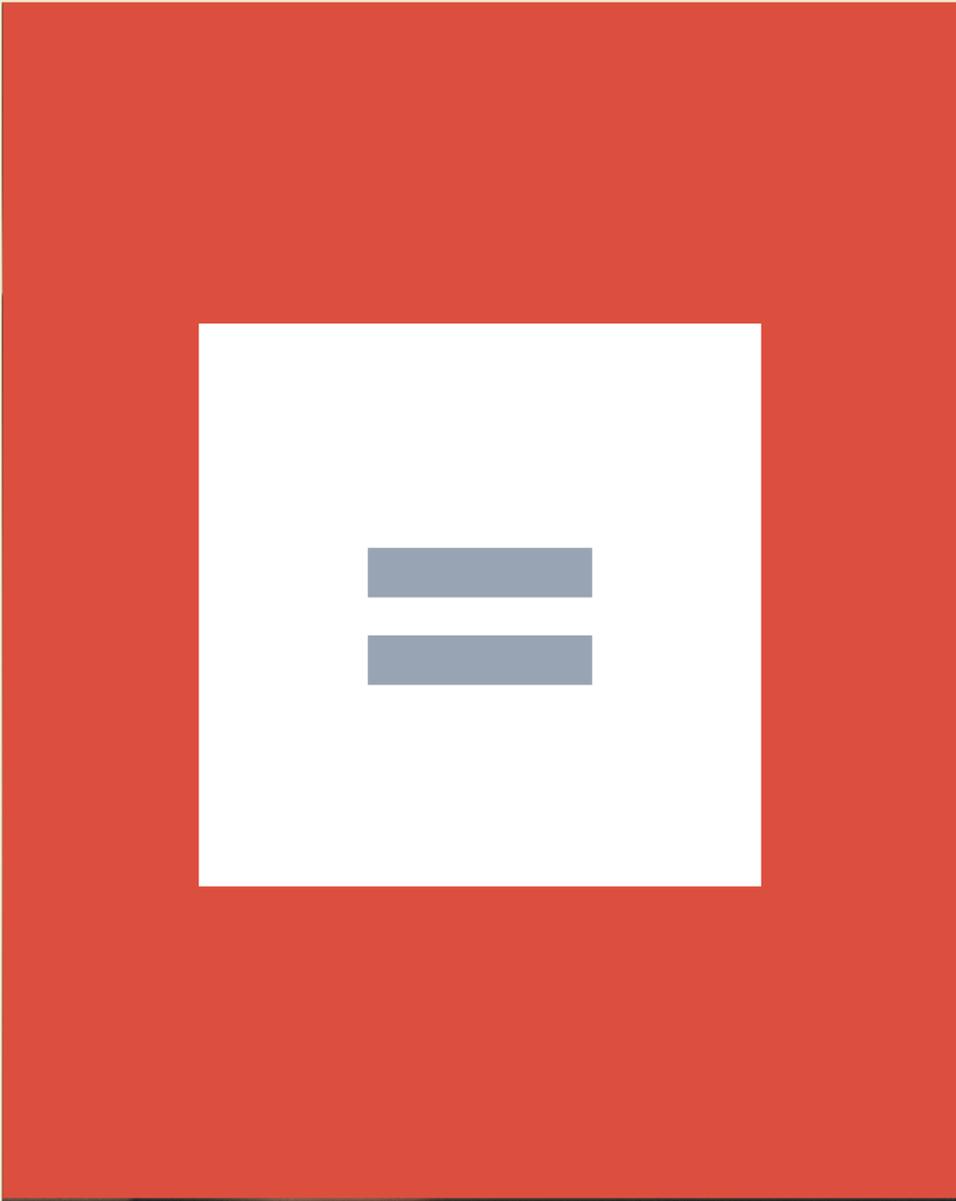
La tradizionale differenza di carattere tra maschio e femmina non è dovuta a fattori innati, bensì ai condizionamenti culturali che l'individuo subisce nel corso del suo sviluppo. Un'educazione sulla differenza di genere, che faccia comprendere oltre alle differenze sessuali, quanta ideologia, quanta prepotenza, quanta violenza, sono state esercitate a partire da questa differenza, è auspicabile se non necessaria. I ragazzi guardano, ascoltano e assimilano tutto ciò che accade intorno a loro senza avere spesso gli strumenti per decodificarlo.





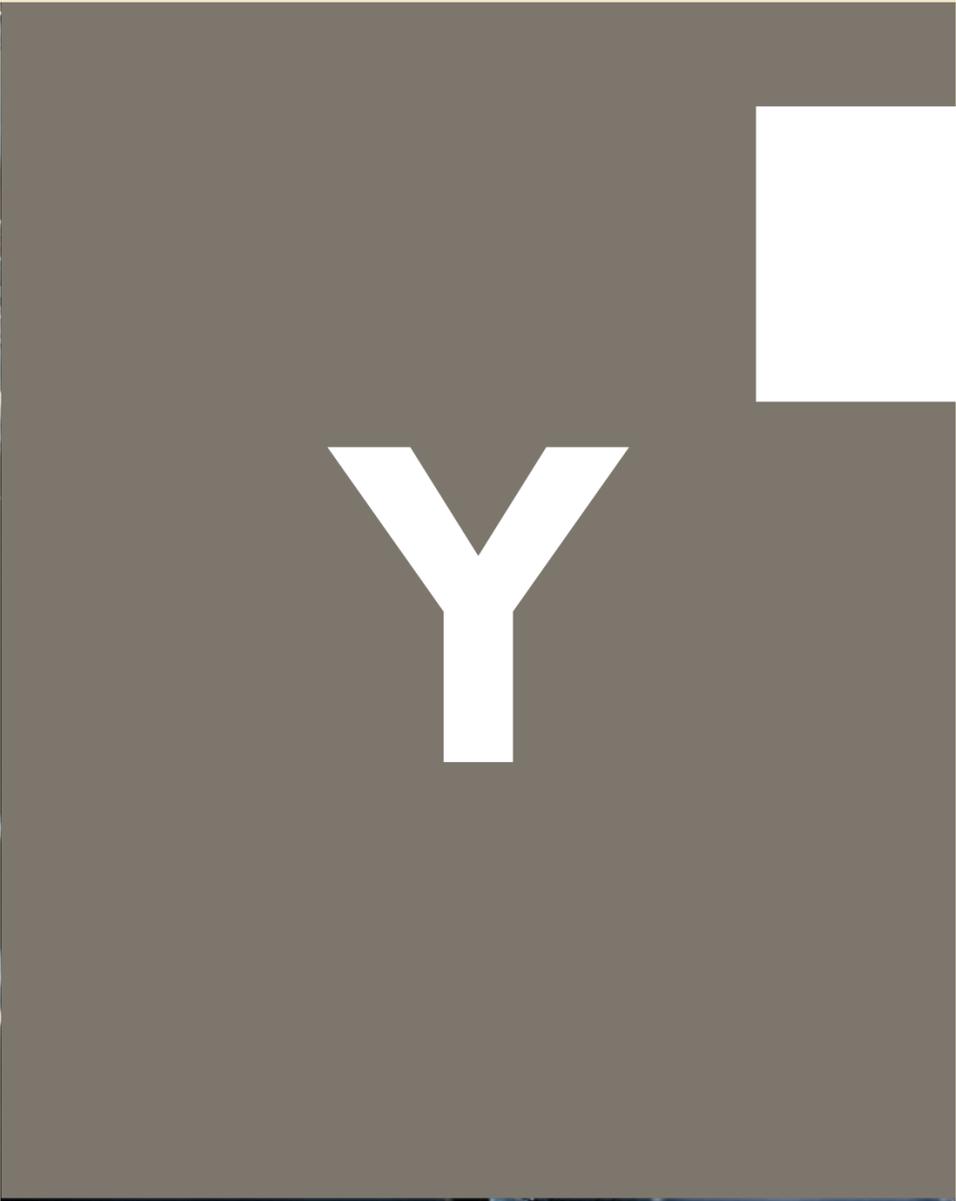
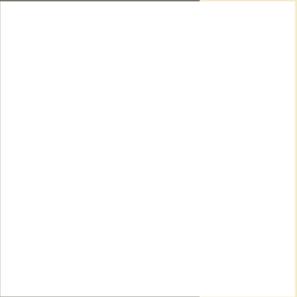
X

COME SRADICARE



=

I CONDIZIONAMENTI



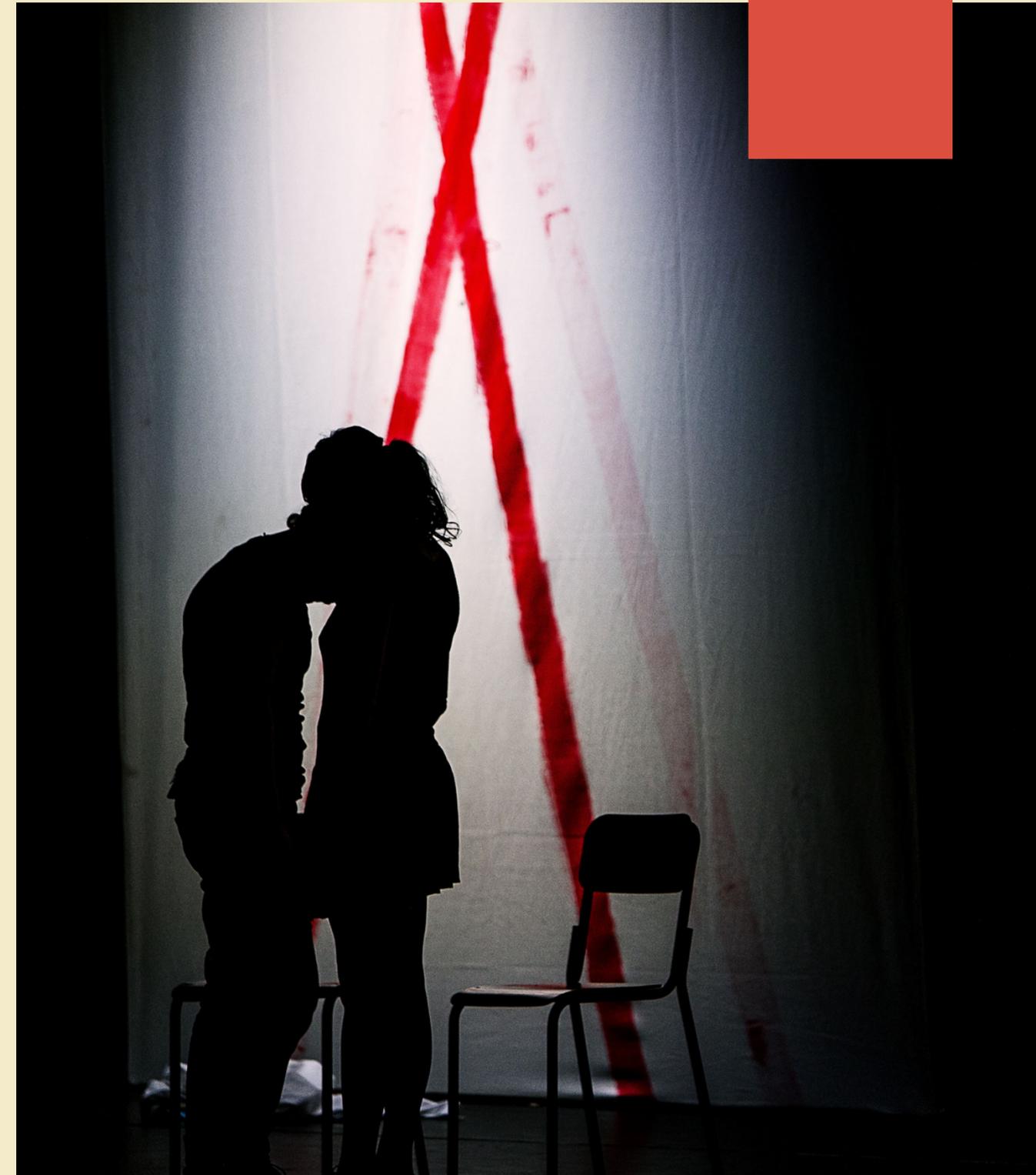
Y

CULTURALI?

LO SPETTACOLO

Un'accurata indagine sulla persistenza e sul rafforzamento dei **condizionamenti culturali** al ruolo di genere, insieme a interviste fatte nell'arco di mesi con la **collaborazione di SKUOLA.NET** (media-partner del progetto) sul territorio nazionale ad adolescenti su argomenti legati all'amore e alla violenza (vista, inflitta e subita) che può scaturire da un'esperienza di coppia e dal confronto tra i generi, sono i due punti da cui nasce X=Y, atto unico, con una drammaturgia asciutta, diretta e molto vicino al linguaggio dei giovani, per essere compresa velocemente e allo stesso modo fare da **specchio alle loro emozioni**.

Uno spettacolo teatrale ma anche una sorta di **MANUALE**, che aiuterà i ragazzi a capire come certe differenze tra uomo e donna si siano sviluppate culturalmente nel corso della storia.



RASSEGNA STAMPA

Nel corso dell'anno scolastico 2017/2018 lo spettacolo è stato presentato in partnership con il **MIUR** e la **POLIZIA DI STATO** in 10 città italiane.

Nel 2015 in occasione della Giornata Internazionale contro la Violenza sulle Donne (25 novembre) lo spettacolo teatrale X=Y è stato messo in scena al **Teatro SISTINA di Roma** (replica anche il 26 Novembre).

Oltre 3000 ragazzi hanno assistito allo spettacolo e al dibattito. Un grande successo!

Nel corso dell'anno 2019 lo spettacolo è stato presentato in vari teatri e Istituti Scolastici di Roma e provincia.

RAI TV (clicca link)

Il 23 novembre 2016 lo spettacolo X=Y è stato presentato presso la Sala Palutucci del Ministero dell'interno in partnership con la Polizia di stato

DOSSIER LA REPUBBLICA (clicca link)

CORRIERE DELLA SERA (clicca link)

ANSA (clicca link)



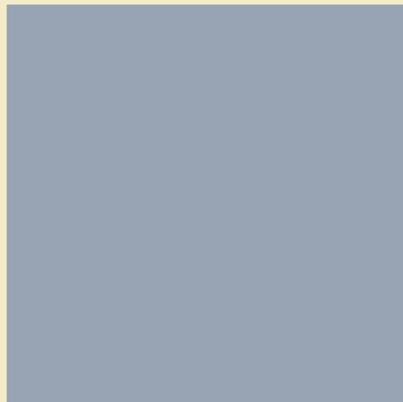


TEATROinMOVIMENTO entra nelle scuole
dal 2000.

In questi anni oltre 400.000 spettatori
hanno assistito ai suoi spettacoli.

TEATROinMOVIMENTO fa parte del
progetto del MIUR: GENERAZIONI
CONNESSE (www.generazioniconnesse.it)

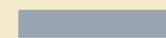
Ha curato inoltre la parte artistica
dell'INTERNET SAFER DAY 2016.
con X=Y invita la Scuola a che far parte di
un meccanismo virtuoso con alla base il
riconoscimento che l'investire
sull'educazione al rispetto tra i generi è un
grande segno di avanzamento culturale e
umano.



FOTO



TEATROinMOVIMENTO
CONTATTI



INFO E COSTI +39 392/4612014
www.teatroinmovimento.it